



13. ročník

Budoshow Brno 2010

aneb To nejlepší z předcházejících ročníků

Opět uplynul rok od posledního velkého svátku všech fandů bojových umění v Brně. Letošní ročník měl v pořadí číslovku 13 a podtitul To nejlepší z předcházejících ročníků Budoshow. Protože náš časopis Bojová umění – Fighter's magazin byl jedním z hlavních mediálních partnerů a sponzorů akce, můžeme se s vámi podělit o pár postřehů z této sportovně-kulturní akce. Za naši redakci jsem se neúčastnil sám, ale přicestoval také vydavatel pan M. Sobotka s rodinou. Takže jsme měli větší zastoupení, jako tomu bylo v minulosti.

Každý ročník se začíná připravovat již o rok dříve. Takže pořadatelé oslovili několik VIP hostů a čekali na reakce a odezvu, jestli si udělají v jednom listopadovém víkendů čas.

Nakonec se vše podařilo organizačně zvládnout a několik

významných hostů přicestovalo a ukázalo to nejlepší, co mohou předvést.

Již odpoledne se uskutečnily čtyři semináře přímo s vystupujícími mistry. Každý zájemce měl možnost naživo si vyzkoušet na Budoshow Campu tyto umění:

- Krav Maga Liven International pod vedením Kancho Raffiho Livena (10. dan)

- Yaw Tai Chi Self Defence pod vedením Sifu Yaw Hwa China (7. dan)

- FISFO pod vedením Stanislava Gazdíka (3. dan)

- Hwa Rang Do® a Tae Soo Do® pod vedením Marca Matticchio (2. dan)

Ale vraťme se k akci samotné. Letošní ročník byl pod záštitou primátora města Brna Romana Onderky. Dále se akce uskutečnila za podpory statu-



tárního města Brna a Jihomoravského kraje.

Letošní termín byl stanoven na neděli 21. listopadu 2010 a to přesně od 15.00 do 18.00 hodin v nové sportovní hale ve Vodové ulici v Králově Poli v Brně.

Jako hlavní moderátor byl letos osloven Ondřej Vetchý. Možná se ptáte proč?

Lidé co Ondřeje znají, vědí. Pro ostatní krátké vysvětlení. Bojovými uměními se zabývá už pětadvacet let a za tu dobu vyzkoušel judo, box, Taekwondo i Full Contact.

Ondřej je držitelem 2. danu v judu a má za sebou pěknou sbírku úspěchů. V deseti letech

začal cvičit judo v SK Modeta Jihlava u trenéra Toufara, jeho dalším klubem byla Sparta Praha - Tatran Střešovice, kde zápasil v první lize a vyhrál MČR v družstvech. A nejlepším umístěním v jednotlivcích bylo 3. místo na MČR. Svoje mistrovství mohl Ondřej předvést hned na začátku Budoshow po zahájení akce. Takže organizátoři akce oslovili člověka, který není jenom moderátorem, ale ví, co to vše obnáší a jaká je to dřina. Myslím, že to byl dobrý výběr.

Ani letos se v organizaci 13. ročníku Budoshow v Brně nic nezměnilo a pořadatelem byli dlouhodobě zkušený hlavní

organizátor Libor Macháň a škola Taekwondo Club ITF Brno.

Mezi VIP hosty z Japonska byl pozván mistr TODAYOSHI EBINA. Tadayoshi Ebina se narodil v roce 1957 v Tokiu, 1968 absolvoval policejní výcvik, 1979 japonskou vyšší odbornou školu tělesné výchovy, Sportovní věda (tělocvik), BUDO specializace. Mistr je držitelem mistrovských stupňů: Judo 4. dan, sumo 2. dan, Kendo 1. dan. V roce 1984 se dostal do užšího výběru klasifikace na olympiádu v Los Angeles. Zvítězil však nad ním Yasuhiro Yamashita, který pak na olympiádě vyhrál zlatou medaili. Na Budoshow připraví pro partnery občerstvení ve VIP zóně.

Bohužel 13. ročník je magický a vše neklaplo, jak se očekávalo. Jeden z největších VIP hostů se organizátorům musel omluvit. Byla to mladá Angličanka Chloe Bruce, která se bohužel z organizačního důvodu nemohla akce účastnit. Byla to velká škoda, ale co se dalo dělat. Myslím, že ostatní vystupující ji očitě zastoupili na jedničku. Ale držitelku světového rekordu nemáte na Budoshow každý den. Tak snad v dalších ročnících to již klapne dle představ.

Jako první v řadě se divákům představil mistr Johnny Lenskens a jeho prezentace Hakkoryu jujutsu. Johnny Lenskens, je mu 53 let a žije v Belgii v městečku Zonhoven. V Hakkoryu jujutsu dosáhl nejvyššího možného stupně menkyo kaiden shihan san dai kichu, což odpovídá 8. danu v moderním jujutsu, a byl přímým vnitřním žákem uchideshi zakladatele této tradiční japonské školy velmistra Okuyama Ryuho shodaisoke. Johnny Lenskens od svého učitele obdržel také válečnické jméno, které zní „Seizan“ a v překladu znamená „silného člověka, který pozoruje z vrcholu vysoké hory“. Johnny Lenskens shihan je velkým talentem jujutsu a zejména využití vnitřní síly ki v bojových technikách waza a také v léčebných masážích shiatsu, které jsou vnitřní součástí Hakkoryu. Ukázky aplikací vnitřní energie ki lidé mohli zhlédnout v rámci jeho

ukázky.

Spolu s mistrem shihanem vystoupili mistři yudansha a žáci mudansha brněnského klubu Otokodate dojo pod vedením Zdeňka Minaříka, 4. dan, který byl ustanoven zodpovědným za Hakkoryu v rámci České republiky. Otokodate dojo si klade za cíl pokračovat v nejlepších tradicích školy Hakkoryu jujutsu a k tomuto vyvíjí veškerou činnost.

V ukázce diváci viděli kromě základních a mistrovských technik také aplikace a variace technik jako sebeobranu. Techniky jsou prováděny rychle a často není možné vizuálně postihnout provedení techniky, takže se mohou zdát nereálné. Opak je však pravdou, což v závěru mistr Johnny Lenskens shihan předvedl demonstrační aplikací své vnitřní síly ki.

Další ukázka byla prezentace Policie ČR. Policie slouží veřejnosti. Jejím úkolem je chránit bezpečnost osob a majetku a veřejný pořádek, předcházet trestné činnosti, plnit úkoly podle trestního řádu a další úkoly na úseku veřejného pořádku a bezpečnosti svěřené jí zákony, přímo použitelnými předpisy Evropských společenství nebo mezinárodními smlouvami, které jsou součástí právního řádu. Policie ČR je podřízena Ministerstvu vnitra ČR. Ukázka na tatami byla ze zásahu v různých situacích, které vás mohou potkat na ulici v každodenním životě.

V následující ukázce se divákům představilo moderní umění sebeobranu původem z Koreje, a to populární Taekwondo. Jedná o jeho originální verzi, kterou v roce 1955 v Soulu představil poprvé světové veřejnosti jeho tvůrce, jihokorejský generál Choi Hong Hi. Taekwondo bylo vyvinuto nejprve pro potřebu jihokorejské armády. Až o pár let později ho mohla začít cvičit také běžná veřejnost. Již od počátku bylo Taekwondo typické svou velikou silou a účinností, protože každá jeho technika využívá poznatků moderní fyziky. Přehlednout nejde ani vysoká propracovanost technik nohou. S moderním uměním sebeobranu Taekwondo nás na tatami seznámili přední



čeští a moravští instruktoři, držitelé čtvrtých až šestých danů pod vedením korejského mistra Taekwondo a dnes již legendy Hwang Ho Yong, držitele 8. danu, který vyučuje Taekwondo v České republice již od roku 1987. Brněnská škola má více než 200 členů ve věku od 5 do 64 let a má celkem 6 reprezentantů ČR. Hlavním trenérem je Libor Macháň, 4. dan, hlavní organizátor Budoshow v Brně.

Hung Gar je styl jihošao-linského kung fu, který kombinuje techniky stylů tygra a jeřába. Tento styl měli možnost návštěvníci vidět v podání Moravské asociace Hung Gar, která působí v Brně a ve Vyškově. Vyučuje styl se všemi tradičními prvky a klade důraz na jeho praktičnost a použitelnost. Hlavou školy je Sifu Jiří Hauska, který se tradičnímu kung fu věnuje již více než 22 let. Je několikanásobným mistrem republiky a v roce 2008 a 2010 získal zlatou medaili na mistrovství světa v čínském Shiyanu.

FISFO je zkratka pro Federal International Systems Forces de l'Ordre v překladu znamená Mezinárodní systém pro zásahové jednotky. Tento pro-

fesionální systém byl založen mistrem Charlesem Jousotem a vychází z dlouhodobých zkušeností z terénu. Jedná se o sebeobranu přizpůsobenou dnešním podmínkám, využitelnou kýmkoliv – profesio-

nálem i laikem. V ČR je FISFO oficiálně zastoupeno firmou Operational Defence Group s.r.o. a jejím zakladatelem Stanislavem Gazdíkem, který má za sebou 15 let Cizinecké legie a to v nejlitnější jednotce CL

Groupe Commandos Parachutistes.

Stanislav Gazdík a jeho asistenti předvedli ukázky svého umění FISFO v praxi přímo na cvičební ploše.

Kobudo v sobě zahrnuje techniky ovládnání nejmocnějších klasických i méně známých zbraní. Kdybychom chtěli mluvit o původu Pobudo, dostaneme se na Okinawu, která se považuje za místo vzniku tohoto bojového umění. Většina zbraní zde využívaných má svoji přímou spojitost se zemědělskými nástroji. Například nunchaku je původně malý dvouramenný cep na rýži, podobný původ byl i u ostatních zbraní. Říká se, že původní systém kobudo má třináct základních směrů umění se zbraněmi. Po válce se toto bojové umění stejně tak jako většina ostatních dostává do světa, kde nachází mnoho svých stoupců. Svoji ukázkou představil zájemcům Sifu Yaw Hwa Chin, který pochází z Malajsie, ale trvale žije ve Švýcarsku, kde vyučuje ve svém Asia Budo Center Curych.

Karate Klub Brno byl založen 29. 5. 2006 a je rozdělen na dvě sekce. První sekci je výuka





shotokan karate JKA (japonská asociace karate) se specializací na děti a dorost. Druhou sekcí je sebeobrana pro dospělé. Cílem trenérů je dosáhnout nejen fyzického zdokonalení svých cvičenců, ale naučit je také morálním hodnotám, které jsou pro cvičení bojového umění nezbytné a bohužel v dnešní době velmi často opomíjené. Patronem celého klubu je Jan Steklý (4. dan, mezinárodní instruktor JKA), který působí jako trenér a poradce vedení KKB a pro celý klub pořádá semináře. Každý rok je pořádán nábor, ale není problém zařadit se do cvičení během celého roku.

Po krátké přestávce se představil Kancho Raffi Liven. Izraelský mistr Krav Maga Liven International, který trvale žije v Dánsku. Raffi Liven začal s tréninkem karate, když mu bylo 9 let. Již v 15 letech dosáhl na mistrovský stupeň (1. dan). V roce 1966 se poprvé setkal Raffi Liven se zakladatelem Krav Maga Imi Lichtenfeldem při návštěvě Imiho Dojo na Pinsker St. v Tel Avivu. V roce 1967 vstoupil Raffi Liven do armády, kde zdokonalil své znalosti sebeobran. V roce 1967 se aktivně účastnil vojenského konfliktu a následně také v Jom Kipurské válce v roce 1973. Po návratu se stal instruktorem speciálních jednotek v Izraeli. Po ukončení vojenské služby odešel do Japonska a na Okinawu studovat bojová umění. Pod vedením původních mistrů Okinawa-te

studoval karate a účastnil se mnoha soubojů a soutěží. Raffi Liven se udržuje ve formě také přerážením různých překážek (cihly, desky, led, aj.) V přerážení – Tameshi wari drží světový rekord, který je zapsán v Guinnessově Knize rekordů – za 60 sekund rozbil 199 cihel...

Mistr Liven je zakladatelem

World Academy of Martial Arts, Karate styl Shoshindo a Krav Maga LI Systém. Krav Maga Liven International je systém, který vzešel skrze bojové zkušenosti mistra Raffiho Livena. Jedná se dosažení maximálního efektu při nejjednodušší technice, aby došlo k poražení nepřítele (útočníka). Na

letošním ročníku Budoshow se pokusil opět o zápis, tentokrát do české Knihy rekordů!

Jeho cílem bylo za 10 sekund pokořit 10 kulatin, a to ve zlomení jeho holenní kosti. Bohužel se tento cíl stal nenaplněný. Ale podařil se jiný rekord a tím je přelomení 6 kulatin v čase 21,28 sec.

Takže Kancho Raffi Livenovi gratulujeme k zápisu a ustanovujícímu rekordu. Ten všem divákům slíbil příště nový pokus. Asistentem mistra Livena byl Ing. Miloš Smejkal, nositel 7. danu Krav Maga LI, který se také nenechal zahanbit a před zraky návštěvníků večera přelomil a rozdrtil pěstí několik kusů velkých říčních kamenů. Takovou ukázkou práce s energií hned tak člověk nevidí a lidé to dali svým potleskem najevo.

Kendó – japonské bojové umění boje s mečem, doslova znamená "cesta meče". Jeho počátky sahají do 12. století, kdy v Japonsku vznikla kasta bojovníků – samurajů. Umění boje s mečem pro samuraje bylo privilegiem, ctností i pod-



mínkou k přežití. Boj s mečem se nazýval Kendžucu (doslova umění meče). Moderní Kendó vznikalo koncem 19. a začátkem 20. století syntézou a standardizací z několika starých škol. Dnešní Kendó používá obou výcvikových metod - jak cvičení kata, za použití dřevěných mečů bokkenů nebo pravých mečů, tak i cvičení s bambusovým šinajem a ochrannou výstrojí.

Ukázku na tatami předvedli zástupci brněnského klubu SEISHINKAN KENDO DOJO.

ASIA GYM SPORT - Rožnov pod Radhoštěm

Asia Gym Sport z Rožnova pod Radhoštěm nemusím našim čtenářům moc představit. Pan Ing. Zdeněk Tobola je hlavním trenérem ASIA GYM SPORTu a také trenérem státní reprezentace ČR pro čínský kickboxing SANDA, LOW KICK, FULL-CONTACT A K1.

V ukázce bylo k vidění universální pojetí tréninku bojových sportů vycházejících z plno-kontaktních disciplín včetně čínského kickboxingu SANDA. Většina vystupujících tohoto sportovního klubu jsou reprezentanti ČR, mistři České republiky a mistři světa v kickboxingu, mistři Evropy v sebeobraně a také medailisté z mistrovství Evropy i světa právě v čínském kickboxingu SANDA.

Členové ASIA GYM SPORT všem následně předvedli ukázku strečinku, účelové gymnastické průpravy včetně pádových technik, trénink



technik na úderových lapách, cvičení řízeného sparingu sportovního kickboxingu, základní techniky čínského kickboxingu SANDA, likvidační sebeobrané techniky, cílové techniky na přesnost, práci s vnitřní energií CHI KUNG a na závěr přerážecí techniky.

Hwa Rang Do® a Tae Soo Do®

Hwa Rang Do® je originální korejské bojové umění, které navazuje na tradici rytířů Hwarang a jehož zakladatelem je Dr. Joo Bang Lee. Obsahuje tvrdé (přímé i měkké) kruhové pohyby, techniky rukou a nohou, pákové techniky a fixace, porazy, hody a podmetry, boj na zemi spolu s úchopovými

technikami, tradiční i moderní zbraně, rozvoj vnitřní energie, meditační a dechové techniky, léčení, filozofii, etiku, rozvoj osobnosti a vůdčích schopností, sparing (light i full kontakt), kondiční cvičení, boj se zbraněmi. Ukázky mistrovství pod vedením Marca Mattiucchio, 2. dan, z Itálie.

Jako další ukázka se na letošním 13. ročníku Budoshow v Brně představil místní klub Yoshinkan Aikido pod názvem Boyokan Dojo Brno. Historie oddílu sahá do roku 1999, kdy Senci Jiří Kerpan (dnes nositel 3. danu) začal v Brně oficiálně vyučovat Yoshinkan.

Školu Yoshinkan založil Gozo

SHIODA (1915–1994), který byl jedním z nejnadanějších žáků Morihei UESHIBY. Gozo SHIODA již v mládí ovládal bojová umění - v judu získal 3. dan, když se pak dozvěděl o novém bojovém umění - Aikidu, začal navštěvovat školu Morihei UESHIBY. Po osmi letech celodenních tréninků se stal mistrem tohoto bojového umění, a jako první získal 9. dan. Yoshinkan Aikido je dnes známé po celém Japonsku, především v japonských školách a u tokijské policie, ale i u široké veřejnosti. Aikido se celosvětově rozšířilo v roce 1990, kdy Gozo SHIODA také založil mezinárodní federaci Yoshinkan Aikida (IYAF), aby spojil doja a instruktory po celém světě.

Mezi sportovní odvětví se dá také přiřadit novodobý kickbox. Po tříleté pauze se na tatami představil místní klub Arena Brno – Fight Club s novou koncepcí výuky K-1 kickboxu, thaiboxu a MMA – 3 nejtvrďší kontaktní sporty dneška. Nové pojetí výuky pod vedením zkušeného trenéra Miloše Šnědara (mistra Evropy a mistra světa v kickboxu) a dalšího trenéra Lukáše Wolfa – profesionálního mistra Evropy v kickboxu, 2násobného mistra světa a 3násobného mistra Evropy, se daří a vychovávají další pokračovatele a budoucí reprezentanty.

MUSADO MCS - Military



Combat Systém je specifický bojový systém určený výhradně pro výcvik armádních, policejních a bezpečnostních složek. Byl sestaven pro řešení krizových situací a ozbrojených konfliktů. Zakladatelem a velmistrem je pan Herbert Grudzenski z Německa. MUSA-DO MCS vychází z korejských válečných praktik MUSUL doplněných moderními poznatky z oblasti boje zblízka. Systém není myšlen jako sport, ale pouze jako účelový způsob výcviku v ozbrojených a bezpečnostních složkách. Ukázkou předvedli instruktoři a členové klubu MUSADO MCS Univerzity Obrany Brno pod vedením Tomáše Novohradského.

Capoeira - Grupo Candeias de Capoeira

Grupo Candeias de Capoeira pochází z Brazílie. Její kořeny

sahají až do roku 1977, svůj současný název používá od roku 1991 a funguje po celém světě. Mimo Brazílii např. v USA, Argentíně, Francii, Španělsku, Irsku či Anglii. V Česku skupinu založil Contra Mestre Sazuki, vlastním jménem Vanilson Alessandro de Abreu, nejprve v Praze. Postupně přibýly pobočky v Ostravě, Brně a Kopřivnici. Sazuki jako mistr na celou skupinu dohlíží, často také hostuje na zahraničních workshopech pořádaných konkurenčními skupinami. Souboj dvou capoeiristů se nazývá jogo. Kruh, který kolem nich ostatní vytvoří, je roda. Bojovníkovi se říká joador. A právě tento styl jsme mohli vidět všichni na závěr celé Budoshow.

Ke konci reportáže, mám pro čtenáře několik dobrých a pozitivních zpráv...

- již se připravuje další 14. ročník Budoshow v Brně (listopad 2011)

- DVD se záznamem z Budoshow je již v prodeji v prodejnách firmy Hayashi

- další informace a mnoho fotografií naleznete na www.budoshow.com

Libor Macháň právě skončený 13. ročník Budoshow hodnotí svými slovy takto:

Jsem rád, že celoroční přípravy letošního ročníku nebyly zbytečné a podařilo se nám látku budoshow posunout zase o kousek dál, a že jsme mohli ukázat veřejnosti krásy bojových umění, aby si udělali přehled, jaké jsou mezi nimi rozdíly. Chtěl bych poděkovat všem partnerům za pomoc, bez kterých by nebylo možné tuto jedinečnou přehlídku uspořádat. Velké poděkování patří také méj rodině za trpěli-

vost, protože letošní organizace budoshow byla tak náročná, že jsem každý večer věnoval přípravám, tak se už těším, až se jim budu moci přes svátky konečně věnovat. Dále všem pořadatelům jmenovitě: Davidu Hermanovi, Lukáši Daleckému, Antonínu Grůzovi, Zdeňkovi Danielovi, Tomáši Novohradskému, manželům Janhubovým a také všem vystupujícím mistrům a školám za skvělé ukázky. Velké poděkování také patří školám Taekwon-do club Brno a Karate klub Brno. Už se moc těším na další ročník v pořadí a věřte, že bude zase co k vidění.

Přeji všem krásné a pohodové Vánoce a do nového roku jen to nejlepší...

Libor Macháň

Autor: Antonín Grůza

Fotografie: Martin Kocourek

www.fotokocourek.cz

