

Každým rokem budoshow připravuje stejný tým pořadatelů. Hlavním organizátorem sportovně-kulturní akce je pan **Libor Macháň** a škola TAEKWON-DO CLUB BRNO ITF. Na úplný začátek, jsme se ho zeptali, proč vlastně přehlídku budoshow každým rokem pořádá?

*Co je vlastně hlavním záměrem budoshow?*

Účelem této akce je představit široké veřejnosti bojová umění v jeho mnoha podobách a formách. A to především ukázkami jednotlivých stylů v podání špičkových oddílů i jednotlivců působících v naší republice i v zahraničí. Vzhledem k tomu, že se BUDOSHOW v Brně koná již jedenáctým rokem, je o tuto jedinečnou akci obrovský zájem ze strany příznivců, ale i ze strany široké veřejnosti.

Hlavní myšlenkou celé akce je přiblížit bojová umění veřejnosti a především mládeži tak nabídnout další možnosti využití volného času. Rádi bychom také naznačili, jaký je přínos bojových umění nejen při sebeobraně, ale i pro tělesný a duševní rozvoj.



Samotná akce byla jako každý rok v Městské sportovní hale ve Vodově ulici v Králově Poli v Brně. Na moderovaní akce bylo pozváno známé duo mistrů GS – **Richard Genzer** a **Michal Suchánek**.

Vše začalo již v neděli dopoledne, kdy proběhla generální zkouška včetně nástupů, světla a ozvučení.

Diváci se do sportovní haly začali scházet již v 13.30 hodin a samotná budoshow začala úderem 15.00 hodiny. Jednotlivé ukázky byly rozděleny do čtyř částí, kde mezi jednotlivými bloky byl doprovodný program a také malá přestávka. Tak kdo ze čtenářů Fighter's magazínu na akci nebyl, připravili jsme malé ohlédnutí a představení jednotlivých ukázek.

Jako první se na úvod představil **Daniel Graham** a jeho *free style forms* beze zbraně. Daniel je mladý a nadějný protagonist z Miami Beach na Floridě, USA. Tento závodník

# BUDOSHOW 2008

## BRNO, 30. LISTOPADU 2008

### ANEŽ 11. ROČNÍK SETKÁNÍ FANOUŠKŮ BOJOVÝCH UMĚNÍ A SPORTU V BRNĚ

*Co je hlavní náplní budoshow?*

Programovou skladbu večera budou tvořit vystoupení jednotlivých škol a klubů, které formou atraktivních ukázek bojových akcí, sestav, scének a přerážení představí podstatu a princip umění sebeobrány. Vždy je možné zhlédnout širokou škálu zákroků proti všem možným napadením jedním i více útočníky se zbraní i beze zbraně ve spoustě modelových situací.

V minulosti bylo mezi moderátory několik známých jmen jako např.: Tomáš Herfort,

Jindra Eliáš, Borek Kapitančík, Martin Dejdar, Pavel Zedníček, Pluto z Vyvolených a minulý rok Leoš Mareš a JUDr. Michal Frabša.

Tak jako každý rok i letos se uskutečnilo největší setkání všech fanoušků Martial Arts v Česku. Za deset let konání se Brno stalo vždy na konci roku na jeden den střediskem všech milovníků tradičních i netradičních stylů bojových umění a sportů. Akce je pod záštitou primátora města Brna **Romana Onderky** a uskutečnila se za podpory statutárního města Brna.

**Jakub Doležal a přerážení desek – Tameshi wari**



Pohotovostní pořádkový odbor  
Policie ČR v Brně



Libor Macháň a scénka sebeobrány v kostýmech



Členové klubu MUSADO MCS  
Univerzity Obrany Brno

předvedl již svoje kvality na mnoha mezinárodních turnajích, jako je třeba US Open nebo Battle of Atlanta, kde zvítězil v kategoriích musical forms. Do Brna se odskočil z Prahy, kam přijel na pozvání nadšenců z No Gravity a klubů Protrick a Kosagym Praha, kde se uskutečnil workshop s tímto předním americkým trickerem. Proto i diváci ve sportovní hale měli možnost vidět, jak se skáče v Americe. A podle reakcí se show povedla. Na konci budoshow se ještě jednou s Danielem potkáme při sestavě ze zbraní.

Pořadatelé si připravili zajímavé zpestření celé akce, ve spolupráci s Knockdown Academy Brno se divákům postupně na tatami představí stále více populárnější Kyokushin karate. V průběhu večera se představí 3 souboje o titul mistra města Brna v nejtvrdějším stylu karate – *kyokushin*, a to pod plnými pravidly – bez chráničů na plný kontakt, kde zápasníci sbírají body za viditelné poškození soupeře. Zápasit budou reprezentanti jednoho z nejúspěšnějších klubů v ČR – domácího brněnského klubu Knockdown Academy Brno pod vedením reprezentanta ČR **Tomáše Kince** proti polskému výběru Sieradzského klubu karate Kyokushin pod vedením senseie Roberta Wajgelta, 3. dan, který zároveň působí i jako trenér české reprezentace. Jako hlavní rozhodčí se představil sensei Jiří Potyš, 3. dan, předseda České organizace karate kyokushin. O titul města v Brna se v prvním kole představila v kategorii ženy open: za Knockdown academy Brno **Vendula Vespalcová** – nejta-

lentovanější česká závodnice kyokushinkai, několiknásobná medailistka českých i zahraničních mistrovství kyokushin i kickboxu. Jako soupeřka nastoupila závodnice z Polska Ewa Helmanová, která svůj zápas vyhrála a zahájila skóre ČR vs. Polsko - 0:1.

*Krav Maga* v hebrejštině znamená boj zblízka. *Krav Maga* je oficiální soubor technik vypracovaných pro sebeobranu a boj zblízka izraelských sil (IDF), izraelské národní policie a dalších bezpečnostních složek. *Krav Maga* byla zavedena do učebních osnov na izraelských středních školách a její techniky jsou nacvičované v různých institucích řízených ministerstvem školství. *Krav Maga* se díky vynikajícím charakteristikám prezentuje jako ideální souhrn sebeobraných metod v koncepci pro potřeby izraelské armády a později upravený tak, aby vyhovoval také civilním osobám, ať se jedná o muže, ženy, mladé i starší. *Krav Maga* je vypracovaná do třech základních směrů – pro použití v ozbrojených silách, pro policejní složky a pro civilní sektor. Systém *Krav Maga* získal vysoké uznání od zkušených odborníků pro boj zblízka, expertů bojových umění, také od vojenských a policejních autorit pro svoji vysokou aplikovatelnost, pro jednoduchost, realitu a osobní bezpečnost. *Krav Maga* obsahuje také speciální tréninkové metody, mentální, technické a fyzické cvičení. Návky, které zvyšují šance přežité osob na úspěch. *Krav Maga* v sobě slučuje na sebe navazující části – sebeobranu a boj zblízka. *Krav Maga* v současné době před-

stavuje asi nejúčinnější způsob sebeobran. Na ploše předvedl svoje umění *Krav Maga* **Ivan Spíšiak** z Asia Budo Center Bratislava a jeho studenti ze Slovenska. Diváci tak mohli zhlédnout obranné techniky proti noži, pistoli a také beze zbraně.

Další ukázkou byl *aerokickboxing*, poměrně nový druh cvičení fungující pod ČSFu. *Aerokickboxing* je aerobní cvičení, kde se prolínají prvky aerobiku a techniky z klasického kickboxu. Na ploše se představila **Iva Semeřádová**. Ta se již 4. rokem věnuje *aerokickboxingu* na závodním poli. Je dvojnásobnou vítězkou mezinárodního turnaje Czech Open a vítězkou národního poháru Čech a Moravy s tříčlenným týmem. V kategorii jednotlivců letos obsadila 3. místo na turnaji Czech Open a 2. místa na národních pohárech Čech a Moravy. Iva trénuje pod klubem SK Valdman's gym Čáslav a jejím trenérem je mistr a vicemistr světa v semicontactu a zakladatel klubu Petr Valdman.

Velice zajímavá ukázka se divákům ve Vodově ulici představila v podání Pohotovostního pořádkového odboru Policie ČR v Brně. O to zajímavější fakt je, že po 10 letech pořádání budoshow v Brně je to pro Policii ČR premiéra. A podle reakcí si myslím, že vše dopadlo dle představ. Ukázka obsahovala slaňování, práce ochranného štítu, nasazování služebních pout, odzbrojení útočníka, ochrana napadené osoby, aj. Diváci měli možnost vidět v realu to, co normálně znají jenom z televizní obrazovky.

Poslední ukázkou v prvním bloku byl pořádající klub celé budoshow škola *Taekwon-do club Brno ITF* pod vedením **Libora Macháně**, 4. dan. *Taekwon-Do* je mladé korejské bojové umění zaměřené především na obranu. Obsahuje přes 3200 technik, které přesně popsal jeho zakladatel generál Choi Hong Hi. V Brně se *Taekwon-Do* vyučuje ve škole *Taekwon-Do Club Brno ITF*, která je nejúspěšnější školou České republiky roku 2007 a o její úspěšnosti hovoří i fakt, že 6 jejich žáků je členem národní reprezentace, a to včetně hlavního trenéra Školy Libora Macháně. V jejich ukázce bylo k vidění: týmová sestava žáků, kteří jsou 3x mistry ČR v týmových sestavách, dále přerážecí techniky ve výskoku až 5 desek najednou, přerážení tyčí, 5 cm silných dřevěných desek, ytongů a hořících křídlic. Různé druhy soubojů a sebeobran a nechyběla ani závěrečná scénka sebeobran v kostýmech. Jako každý rok i letos pořádající klub diváky nezklamal.



Libor Macháně a scénka sebeobrány v kostýmech



Další VIP mistr z Číny je Tang Tung Wing



Jaroslav Hovězák patříci pod brněnský klub Muay Thai Brno

Jako první doprovodný program bylo vystoupení sedmi mladých *roztleskávaček* z klubu Mravenci pod vedením **Martiny Bartuschkové**. Tato skupina se v minulosti účastnila mimo jiné mistrovství Evropy, kde dosáhla na krásné umístění.

Další prezentací bylo předvedení místní *Moravské Asociace Hung Gar Kung Fu* pod vedením sifu **Jiřího Hausky**. Fandové bojových umění měli možnost vidět sestavy beze zbraní i ze zbraní, jako byla např. šavle, motýli, meče, kopí, dřevěné hole, aj. Jako VIP host se zde představil také mistr Tang Tung Wing z Číny, který zde předvedl sestavu s halapartnou. S tímto mistrem se ještě potkáme později.

*Free fight* se například oproti thaiboxu liší tím, že se může pokračovat v boji i na zemi. Ke slovu se tak dostávají různé techniky z judo, ju jitsu a dalších bojových sportů. V poslední době získává *free fight* na popularitě. Ukázka byla k vidění v podání **Jaroslava Hovězáka** patřící pod brněnský klub Muay Thai Brno pod vedením trenéra Karla Kaisera.

*Karate* je staré bojové umění beze zbraní, které sloužilo jako účinná sebeobrana na ostrově Okinawa v dobách, kdy boj o svůj život byl každodenní realitou a nošení zbraní bylo zakázáno. **Karate klub Brno** je jedním z největších klubů patřících pod JKA Karate na Moravě. Trenér Jakub Doležal a jeho svěřenci, stejně jako v minulých letech, pod vedením svých instruktorů předvedli na tatami tradiční sestavu – kata, základní techniky v pohybu – kihon, zápas – kumite, bojové aplikace – bunkai a jako poslední přerážecí techniky – tameshi wari.

Všem návštěvníkům se ve sportovní hale představil další VIP host, tentokrát z Francie. Mistr **Alain Floquet** je pravidelným protagonistou vystupujícím v největší přehlídce bojových umění v Evropě. Každým rokem se pořádá v Paříži v městské části Bercy. Proto pořadatelé byli velice rádi, že mistr si udělal čas a také v tomto roce navštívil brněnskou budoshow. Mistr Alain Floquet, 8. dan, je zakladatelem školy *aikibudo*, která uchovává a rozvíjí tradici válečného umění japonských samurajů. Bojovník *aikibudo* používá v neozbrojeném boji především páky, hody, škrcení, znehybnění, ale také údery a kopy. Specialitou *aikibudo* jsou techniky strhů – sutemi waza, při kterých bojovník sám padá, aby překonal protivníka. Zbraňový systém Katori shinto ryu zahrnuje techniky meče, dlouhé hole, naginata, kopí a další. *Aikibudo* obsahuje také techniky



Divadelní a kaskadérská společnost Štvanci

ky s krátkými zbraněmi tambo a tonfa. Ukázku *aikibudo* předvedl mistr Alain Floquet se svými francouzskými asistenty: Xavierem Fleury, 5. dan, Danielem Debreuil, 6. dan, a brněnskými žáky z Federace českého *aikibudo*.

Jako další doprovodný program se nám představil se svojí *kulturistickou show* **Dalibor Hájek**.

Po ukázce svalů na plochu nastoupilo velice zajímavé středověké umění - divadelní a kaskadérská společnost **Štvanci**, která funguje v Brně již 20 let. V nabídce mají od šermu přes kaskadérské výkony pro film, po turnaje na koních. Tato skupina spolupracovala na více než 25 filmech a s významnými režiséry. Na ploše tatami nám všem předvedli souboje s různými typy zbraní od mečů, přes sekery až po halapartny. Ukázka byla tak intenzivní, že část výzbroje létala mezi diváky.

V pořadí druhém zápase v *Kyokushin* karate o titul mistra města Brna nastoupil český borec **Jan Navrátil** z místní Knockdown Academy Brno proti polskému závodníkovi. Jan již získal titul vicemistr ČR, vicemistr Slovenska a také mistr Maďarska. V tomto duelu v kategorii +80kg vyhrál nad Polákem Krysztofem náš zástupce, a tak jsme si mohli připsat pomyslný bod ČR vs. Polsko – 1 : 1.

Další exotická prezentace čekala na diváky ve sportovní hale v podání oddílu, pocházejícího z Moravských Budějovic. Tento oddíl pod vedením **Jaroslava Fice** funguje již 6 let a praktikuje vietnamské bojové umění *Viet Vo Dao*. *Viet Vo Dao* je vietnamský styl

*kung-fu*. Vychází z pohybů zvířat, jako je např. tygr, drak, had, panter, puma nebo jeřáb. Je charakteristický bojem na krátkou vzdálenost, rychlými a energetickými údery a kopy. Pokročilí cvičenci se učí sestavy se zbraněmi. Mezi nejpoužívanější se řadí dlouhá a krátká tyč, meč, šavle, nůž, kopí nebo halapartna.

Při další ukázce večera patřila plocha také vojenskému stylu, a to korejskému umění *Musado*. **MUSADO MCS - Military Combat System** je specifický bojový systém určený výhradně pro výcvik armádních, policejních a bezpečnostních složek. Byl sestaven pro řešení krizových situací a ozbrojených konfliktů. Zakladatelem a velmistrem je pan Herbert Grudzenski z Německa. *MUSADO MCS* vychází převážně z korejských válečných praktik *Musul*. Systém není myšlen jako sport, ale pouze jako účelový způsob výcviku v ozbrojených a bezpečnostních složkách. Cílem výuky není vychovat závodníky a zápasníky, ale naučit vojáky a policisty základům boje zblízka pro výkon jejich povolání. Při výcviku se zohledňuje moderní výstroj a výzbroj ozbrojených složek. *MUSADO MCS* je oficiální systém boje zblízka Armády České republiky. Ukázku předvedli členové klubu *MUSADO MCS* Univerzity Obrany Brno pod vedením instruktora **Mgr. Tomáše Novohradského**.

Na tatami nastoupil tým dívek SK Valdman's gym ze sestavou *aerokickboxingu*. Tento tým vznikl v září minulého roku. Za tak krátkou dobu stihl zvládnout nástrahy techniky a vytvořit novou choreografii. Tým se skládá



Další VIP host ze zahraničí přijel na pozvání mistr Yaw Hwa Chin



Oddíl Muay thai Brno pod vedením Karla Kaisera



Abada Capoeira Czech



Libor Macháň a scénka sebeobrany v kostýmech

dá z dívek - Kateřina Hušková, Martina Bojovská, Iva Semerádová, Anička Šorejšová a Jitka Moravcová. Jedinou aktivní závodnicí v týmu je prozatím Iva Semerádová, která je i na postu trenérky. Hlavním trenérem tohoto týmu je mistr a vicemistr světa **Petr Valdman**.

Jako další VIP host ze zahraničí přijal pozvání mistr **Yaw Hwa Chin**. Mistr pochází z Malajsie, ale již několik let žije ve Švýcarsku, kde má svoje zázemí v Asia Budo Center. Mistr mimo jiné předvedl několik demonstrací cvičení od sestavy Yaw Tai Chi Self Defence, přes sestavu s vějířem až po ukázkou Qi Gongu. Yaw Tai Chi Self Defence je Tai Chi forma vytvořená mistrem Yaw Hwa Chin, který v ní kombinuje svoje zkušenosti získané po 40 letech praxe v různých bojových umění. Využil prvky Tai Chi Chuan, Kung Fu, Karate, Aikido, Krav Maga a Qi Gong a vytvořil z nich svůj vlastní styl Tai Chi Chuan. Pohyby jsou měkké, založené na kruhové síle, sledující vlastní rytmus dýchání. Každý pohyb je samostatnou sebeobranou technikou. Je to jedna z nejlepších cest, jak zlepšit svoje zdraví, posílit důvěru ve svoje schopnosti, zaostřit svoji koncentraci a současně zdokonalit sebeobrané techniky.

Posledním doprovodným programem byla velká formace roztleskávaček z klubu **Mravenci**.

A pomalu se dostáváme do posledního bloku ukázek 11. ročníku budoshow. Ten začal posledním zápasem v kyokushin karate. Jako zlatý hřeb večera se představí kategorie mužů Open. Za Knockdown academy Brno **Michal Zezulka** – jeden z velkých talentů a nadějí čes-

kého kyokushinu, medailista českých a zahraničních pohárů, vítěz profi fightu podle plných pravidel thajského boxu v Ostravě na galavečeru ARENA 13. Jako soupeř nastupuje jeden z nejtvrdějších polských zkušených závodníků – **Radoslaw Kosicki**, několikanásobný mistr Polska, mimo jiné na Polském poháru 2008 dostal diskvalifikaci za brutalitu. Po napínavém souboji nakonec vyhrál polský borec, a tak vyhrála polská reprezentace nad českou v poměru 2 : 1. Ale myslím, že zápasy kumite v podání těch nejlepších se divákům líbily.

Dalším VIP mistrem z Číny je Tang Tung Wing. **Tang Tung Wing** se narodil v Macau, poté do roku 1984 žil v Hongkongu a nyní žije a učí v Athénách. Čínská bojová umění studuje již více než 40 let. Jako první se začal již v dětství věnovat Hung Garu pod vedením velmistra Tang Kwok Wah, ke kterému postupně přidal styl Wing Tsun u mistrů Ho Kim Minga a Ng Chana a styl Choi Moi Pai u mistra Lau Yeun Singa. Později studoval pod vedením mistra Liu Jingru styly Baguazhang a Xing Yi a též Lihue Tang Lang (jižní kudlanka). V poslední době se věnuje též Tai ji stylu Chen a jeho učitelem je mistr Wang Xian. V současnosti aktivně vyučuje styly Hung Gar, Lihue Tang Lang, Baguazhang a Chen Tai ji a ve všech těchto stylech se nadále zdokonaluje pod vedením svých učitelů. Rovněž vyučuje sportovní boj včetně čínského fultkontaktního boje Sanda. Pozvání do Česka obdržel mistr od Moravské asociace Hung Gar Kung Fu pod vedením Jiřího Hausky. Mistr předvedl tradiční čínský styl *Baguazhang*.

Oddíl Muay Thai Brno se věnuje rovněž práci s mladými talenty. Jedním z nich je třeba Tigran, kterého jste mohli vidět v ukázce. *Muay Thai* - thajský box, jeden z nejtvrdějších bojových sportů vůbec, vznikl před skoro tisíci lety v Thajsku. Tento plnokontaktní bojový sport bývá nazýván „umění osmi končetin“, kromě boxerských úderů a kopů do celého těla jsou v něm dovolené i údery lokty a kopy kolena. Zápasy jsou bez chráničů, trvají 5 x 3 minuty a většina z nich končí KO. Do Evropy se thajbox dostal v polovině minulého století a zejména v Nizozemsku se stal záhy velmi populární. V devadesátých letech se pak objevil i u nás a jedním z prvních měst, kde se začal vyučovat, bylo Brno a oddíl Muay Thai Brno založený trenérem **Karlem Kaiserem**. Muay Thai Brno je jedním z našich nejuspěšnějších oddílů, vychoval již několik profesionálních i amatérských mistrů světa, mistrů Evropy i České republiky. Mezi jeho nejuspěšnější zápasníky patří Tomáš Hron, několikanásobný profesionální i amatérský mistr světa, vítěz italské K1, Jan Müller, vítěz Královského poháru v Bangkoku a světový šampion WKA, nebo úřadující mistr světa ISKA Ivo Zedníček.

*Capoeira* byla předposlední ukázkou před koncem večera. Capoeira je brazilské bojové umění, vyvinuté a zdokonalené potomky otroků přivezených z Afriky. Představuje unikátní kombinaci boje, tance a akrobacie, provázenou zpěvem a hrou na hudební nástroje. Jejich filozofie a rituální forma ji řadí na místo nejrychleji se rozvíjejícího bojového umění na světě. Abadá Capoeira je jedna z největších organizací sdružující capoeiristy na celém světě a dnes má již více než 50 000 členů. Hlavním trenérem je professor Paçoca, který je jedním z nejuznávanějších učitelů v Evropě. Naše základny jsou v ČR v Brně, Liberci, Novém Jičíně, Mladé Boleslavi, Olomouci, Opavě, Hradci Králové a Jablonci nad Nisou.

Jako pomyslná třešnička bylo v pořadí druhé vystoupení **Daniela Grahama** z USA a jeho musical forms free style s okinawskou zbraní Kama (srp). Diváci byli nadšení a aplaudovali do rytmu jednotlivých technik.

Podle reakcí návštěvníků letošní budoshow se pořadatelům povedla.

Autor: Antonín Grůza  
www.budoshow.com



Moderátoři večera velice známé duo mistru GS - Richard Genzer a Michal Suchánek



Divadelní a kaskadérská společnost Štvanci



Libor Macháň a scénka sebeobrany v kostýmech

Hayashi | JAROSLAV JILEK studio media | Hlavní partner: BRNO | Coca-Cola | Hlavní partner: TE TEPLÁRNY BRNO | K2 software | Mediální partner: Bojová umění Fighter's Magazine | Hlavní mediální partner: KSS Hledy | Mediální partner: V CENTRUM